

"Non vogliono la riforma sanitaria," Accusa di Mariotti a Preti e La Malfa

Il ministro socialista, che ha parlato a Fiesole, ha chiamato in causa anche Colombo - Nello stesso momento, a Potenza, il Presidente del Consiglio esortava tutti gli italiani a uno sforzo comune per portare avanti le riforme

nostro servizio

Roma, lunedì mattina.

Il Paese - la detto

ieri Colombo - sta vi-

uendo un momento di-

ficile e il governo, impe-

gnato nella politica del-

le riforme, ha bisogno

di uno sforzo comune.

La realizzazione delle riforme

è possibile soltanto con

un aumento della produ-

zione generale del Paese e con

l'impegno generale di tutti

gli italiani, imprenditori, la-

voratori, dirigenti e pubbli-

ci amministratori, affinché il

processo produttivo venga

accelerato. Mentre il presi-

dente del Consiglio pronun-

ciava queste parole a Poten-

za, il ministro del Lavoro, so-

cialista Mariotti (Sestini), di-

chiarava in tono molto duro

che l'esecutivo non vuole

portare avanti la riforma sa-

nitaria, in particolare Ma-

riotti ha polemizzato con

Preti e La Malfa, ma anche

Colombo è stato chiamato in

causa.

«E' chiaro - ha detto il

ministro del Lavoro - che non

si vuole portare avanti quella

che indubbiamente può esse-

re definita una delle riforme

fondamentali richieste dal

Paese. Stranamente si ac-

cuse anche, improvvisamente,

o un silenzio da parte dei

settori della sinistra e per-

sino dei sindacati. Come se

non bastasse, pochi giorni fa

il ministro Preti si è permes-

so il lusso di affermare pe-

roralmente che la riforma

sanitaria non si farà. Vie-

ne da chiedersi: chi l'ha auto-

riziato e l'ha pubblicamente

una simile affermazione? E

il presidente del Consiglio

cosa pensa di un simile com-

portamento?

«Sorge spontanea la que-

stione - ha chiesto il mi-

nistro - che ci siano occu-

ri politici e quali, alla

luce, potrebbero portare a

circa dei copri espositori.

Almeno il suo sono disposto

a subire una simile disazio-

ne. La cosa non finisce qui.

La riforma sanitaria do-

rebbe essere la presidenza

ra tutta le altre. Ora qualun-

que, come La Malfa, che

ha a dire che non c'è tro-

po. Cosa dire, allora, dopo

oltre mille miliardi che il

governo italiano ha speso, ne

gli ultimi cinque anni, per

salvare il nostro sistema

sanitario? (chi tentò

sommarsi i miliardi pagati,

per interessi parziali, degli

ospitali?)

La replica di Preti è stata

simulata. In un discorso

a Forlì, il ministro del La-

voro ha detto: «Ben pochi

si preoccupano dell'eco-

nomia della crisi sanitaria.

Anzi c'è addirittura chi esi-

ste il nuovo quadro della vi-

ta economica e sociale del

Paese, dovendo ad assumere

caratteristiche sempre più

avanzate, e non il corpo o

Ampe di non accorgersi che

il ritmo di produzione il con-

solido si standarda secondo

stocchi, che l'azione degli

imprenditori alle aziende ten-

de a diminuire, che in mol-

ti settori produttivi la par-

tezione dei lavoratori non

si esplica più con l'impegno

di prima, che poi l'assisten-

za-difesa».

Di là dalla situazione eco-

nomica e alle riforme, tutti

gli oratori della domenica

hanno parlato anche dei gran-

di testi politici del momen-

to, prima tra tutti la prosa-

ta presidenziale e di quello

del referendum.

Per Mariotti, capo dei de-

putati socialisti, «appare sem-

pre più necessaria un'attesa

fra tutti i partiti costituti-

nali per una giusta ed equi-

libratazione del proble-

ma presidenziale e di quello

del referendum».

Luca Giurato

di parole, e tutti siamo ston-

di di ascoltare, ma tutti vo-

gliamo parlare», e senza con-

le chiocchiere: sono alcuni

esempi di discorsi accolti

da bocche di porporati e

prelati, normalmente com-

posti e forniti di scettis-

tico autocontrollo. Stipendi-

po è lingua obbligatoria se-

rebbe, in via di principio, il

latino, quella da quasi il no-

poli fronte di Eusebio, ma

con la quale non tutti han-

no dimestichezza, e tutti

comprendono che è «stodici-

ta» e non solo per le

parole ma per le idee. Ma

non tutti disponiamo di

una conoscenza adeguata

del latino non ha abbando-

no la lingua a portata di

mano. In più, noi socialisti

che i miei discorsi, scritti in

latino, ma tradotti in

italiano per l'Osservatore

Romano, non sono stati

tradotti in italiano.

L'aula sinodale è al piano

superiore del nuovo edificio

per le udienze generali (dal

sesto al settimo piano di

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

Nenni va in Cina



Nenni è partito lunedì mattina per l'annunciata visita nella

Repubblica popolare cinese. Il «leader» socialista, dopo

una sosta a Parigi, proseguirà oggi per Shanghai; di qui

si recerà successivamente a Pechino. Nella foto: Nenni ac-

compagnato all'aeroporto da una nipotina (Tel. Ansa)

Luca Giurato

di parole, e tutti siamo ston-

di di ascoltare, ma tutti vo-

gliamo parlare», e senza con-

le chiocchiere: sono alcuni

esempi di discorsi accolti

da bocche di porporati e

prelati, normalmente com-

posti e forniti di scettis-

tico autocontrollo. Stipendi-

po è lingua obbligatoria se-

rebbe, in via di principio, il

latino, quella da quasi il no-

poli fronte di Eusebio, ma

con la quale non tutti han-

no dimestichezza, e tutti

comprendono che è «stodici-

ta» e non solo per le

parole ma per le idee. Ma

non tutti disponiamo di

una conoscenza adeguata

del latino non ha abbando-

no la lingua a portata di

mano. In più, noi socialisti

che i miei discorsi, scritti in

latino, ma tradotti in

italiano per l'Osservatore

Romano, non sono stati

tradotti in italiano.

L'aula sinodale è al piano

superiore del nuovo edificio

per le udienze generali (dal

sesto al settimo piano di

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

costruzione, realizzato da

L'inchiesta del Consiglio della Magistratura Sul caso Mancini - Natali convocato il procuratore

la settimana nei teatri

Valeria Moriconi apre la stagione dello Stabile

Nella settimana dei teatri, per l'apertura della stagione dello Stabile, Valeria Moriconi apre la stagione dello Stabile con la commedia "L'Albero di Fico" di Luigi Zappalà, regia di Valeria Moriconi. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà.

Valeria Moriconi ha anche interpretato "L'Albero di Fico" di Luigi Zappalà, regia di Valeria Moriconi. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà.

Ieri all'Opera di Bologna

IL "LOHENGRIN", DEL CENTENARIO

Bologna, lunedì mattina. In un'atmosfera di grande tensione, si è svolta la prima dell'opera "Lohengrin" di Richard Wagner, in occasione del centenario della nascita del compositore. L'opera è stata diretta da Claudio Abbado, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà. L'opera è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà.

A PAGINA 5

la retroscena di Carosissimo e le prossime imitazioni di Moschese

TEATRI E RITROVI

Alfieri: ore 15.30 e 21.15. "L'Albero di Fico" di Luigi Zappalà, regia di Valeria Moriconi. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà.

PALAZZO DELLO SPONTI

Tutti i giorni. Alle 9.30, 11.00, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30. "L'Albero di Fico" di Luigi Zappalà, regia di Valeria Moriconi. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà. La commedia è stata scritta da Valeria Moriconi e Luigi Zappalà, e ha come protagonisti Valeria Moriconi e Luigi Zappalà.

LIO
CIRCOVALLANTE
JAM SESSION
berlin
EIPSY
SHAKER PIANO BAR
RAF CRISTIANO
WEST END CLUB
DESY club

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

le roi
MEMO REMIGI
BAL MUSETTE
HENGEH GUALDI
arlecchino
GIULIO DI DIO
castellano
BERT BERT BAND
REPOSI
MACK 9
club 84
LE COUPE
JUNIOR MAGLI
LA PERLA
Nino Gallo
SALA GAY
THE LANGERS
BOCCACCIO
GAETANO VECE
Walter Chiari
Teatro Alfieri
Teatro Stabile
Teatro Carignano
Teatro Regio

3 TRIONFI SUCCESSI
all'ARLECCHINO
Dopo «ANONIMO VENEZIANO»
Dopo «LOVE STORY»
INCOGNITO
VI ENTUSIASMERÀ
FLORINDA MASSIMO
BOLKAN RANIERI
INCONTRO

al CRISTALLO
Pochi film come questo
rinnovano l'impressione
e determinano un'epoca!!!
Amami o uccidimi,
sorella
Addio
Fratello
Crudele

AL GRANDE IDEAL
COLOSSALE
Il western più atteso e straordinario di tutti i tempi
COLORI DELLA TECNOCRONIA
TERENCE HILL
CONTINUAVANO
A CHIAMARLO
TRINITA
con BUD SPENCER

al Vittoria
La «Gara della morte»
attraverso le montagne
più selvaggio del mondo
al LUX
Solo il commissario è l'uomo che sa,
che ascolta, che vede, ma che... tace sul
mondo corrotto e perverso di «Roma bene»
al Metropol
La più grande realizzazione
cinematografica di
tutti i tempi

ARISTON
Gli sposi
dell'anno secondo
Jean-Paul Belmondo
Marlene Jobert
Lana Anderson
ROMA BENE
GAVIERI SELVAGGI
COLOSSEO Fortino
Il più simpatico, incorreggibile,
sfornuto personaggio del mondo di
Walt Disney
PAPERINO
STORY

oggi CAPITOL oggi
In diretto proseguimento
di prima visione
Seán Connery
Rapina Record
a New York
COLOSSEO Fortino
Il più simpatico, incorreggibile,
sfornuto personaggio del mondo di
Walt Disney
PAPERINO
STORY

oggi CAPITOL oggi
In diretto proseguimento
di prima visione
Seán Connery
Rapina Record
a New York
COLOSSEO Fortino
Il più simpatico, incorreggibile,
sfornuto personaggio del mondo di
Walt Disney
PAPERINO
STORY

oggi CAPITOL oggi
In diretto proseguimento
di prima visione
Seán Connery
Rapina Record
a New York
COLOSSEO Fortino
Il più simpatico, incorreggibile,
sfornuto personaggio del mondo di
Walt Disney
PAPERINO
STORY

Sabato nell'imitazione di Noschese

Mao sarà la vittima di "Canzonissima,,

La prossima puntata vedrà in lizza anche Claudio Villa, reduce dalla Cina - La Vanoni sicurissima - Al Bano in pericolo

nostro servizio

ROMA, lunedì mattina. Al 30 milioni di italiani che seguono Canzonissima (il la domenica il Servizio Opzioni della Rai) si è aggiunto sabato sera Claudio Villa, che finora non aveva potuto seguire «dal vivo» sul teleschermo. Il lancio perché impedito a Padoa. Eletto immediatamente nella veste di conduttore, il reuccio romano già sabato prossimo dovrà affrontare le giurie del Teatro della Vittoria. Con lui saranno di scena Bobby Solo, Lilla Morico, Ornella Vanoni, Maria Sanna e Paola Milani, una debuttante per Canzonissima.

La penultima puntata del turno eliminatorio al programma «realtà di spettacolo» l'ospite sarà questa volta un geniale duo: Marcello Mastroianni, il cui intervento è stato preparato con una scrupolosa «alla Kasperer», i viaggi del presidente americano, condurranno il tema dello «scandalo» di Noschese nel quale saranno coinvolti Ruggiero Romano, Mao Tse-tung, Minnie Minoprio, e, trattandosi di un Nixon, il suo anche Nixon Costa, protagonista stabile del Caviglioglio, prescelto di «ben di verso celebrità».



Maria Sanna entrerà in gara sabato prossimo

Al Bano (34 anni), non facile questa settimana prevedere quali saranno i cantanti che in coppia con Ornella Vanoni e Ornella Vanoni — favoriti d'obbligo — supereranno il turno attraverso le preferenze espresse con le cartoline. In coppia con Ornella Vanoni, Ornella Vanoni può contare su di una vasta notorietà a carattere nazionale, ma il suo elettorato è, in un certo senso, lo stesso della Vanoni, mentre Ornella Vanoni sembra svenevole dal fatto di disporre dell'unanime solidarietà dell'Italia meridionale. Al Bano dovrebbe avere carta d'identità più voti di Ornella Vanoni, tuttavia Canzonissima ha conferito

E' quella di Tonco d'Asti

Cantina sociale in liquidazione

Il provvedimento su ordine del ministero del Lavoro - L'enopolio si chiama «Alto Monferrato» - Forse un passivo di mezzo miliardo

dal corrispondente

Asti, lunedì mattina.

La più grossa cantina sociale del Piemonte, quella di Tonco d'Asti, denominata «Cantina Alto Monferrato» a responsabilità limitata, è stata posta in liquidazione coatta amministrativa. Così ha deciso il ministero del Lavoro, che ha nominato due commissari liquidatori di nome Bruno Curletto e di prof. Filippo Chirona, entrambi di Asti.

La cantina, sorta nel 1938, aveva iscritto 570 soci appartenenti ai comuni di Tonco, Prino e Fossano. Capienza della cantina: circa 110 mila ettolitri, lavorazione di 4 tipi di vini: Barbera, Arnebianco, Freisa e Moscato. Numerosi punti di vendita ed esportazione in Svizzera. Si parla di gravi responsabilità da parte di alcuni amministratori bilanesi e fatture addirittura falsi. La procura della Repubblica ha ordinato alla Guardia di Finanza di svolgere accertamenti. Il passivo ammonterebbe a mezzo miliardo.

La cantina di Tonco è la sesta cantina della provincia di Asti che viene posta in liquidazione coatta nel giro di pochi anni. Altre due cantine dell'Astigiano hanno chiuso i battenti e altre otto si trovano in cattive acque. Le cantine sociali costituite tra il 1935 e il 1960 in provincia di Asti sono state 42.

L'on. Rumor inaugura una fabbrica nel Vicentino

Vicenza, lunedì mattina. L'on. Mariano Rumor ha inaugurato ieri mattina a Lago di Vicenza lo stabilimento della Burgopak, consociata alla Carimco S.p.A., presieduta dal massone Antonio della Regione, della Provincia e del Comune.

Un comitato a Milano

Rapinato del borsetto mentre sfama i gatti

Milano, lunedì mattina. (c. d.) L'amore per i gatti è costato ad un commesso (c. d.) un comitato a Milano, che teneva sotto il braccio, contante 40 mila lire in contanti ed assegni per un importo imprecisato. La vittima della disavventura è stato il signor S. Andrea, abilitato in via Coccini 1. Sabato sera, dopo la chiusura del negozio in via S. Andrea, l'uomo stava tornando a casa, e, come di consueto, era accompagnato da un gatto. Per dare da mangiare ad alcuni gatti, volgeva le spalle al centro della strada e, quando si accorse che una mano gli aveva rubato il borsetto, si era già voltato. La vittima era un giovane che ha subito il colpo alla spalla, colpendolo con un pugno alla schiena e scaraventandolo a terra. Il malvivente si impossessava del borsetto che il commesso aveva lasciato cadere e fuggiva a bordo dell'auto sulla quale si trovava un suo complice.

ORFEO: SEMPRE GRANDI FILM!

IN PRIMA VISIONE ASSOLUTA

UNA STORIA NUOVA FANTASTICA MERAVIGLIOSA

Il film che tutti attendono



Pippi Calzelunghe

I PIRATI di TAKA-TUKA

Ingr. Nilsen - Pippi Calzelunghe - Maria Persson (Anniko) - Pär Sundberg (Torvald) - WIGGERSBY - Foto di Ole Holmberg - EASTMANCOLOR

Realismo del racconto +
felicitissime immagini +
Comicità che scaturisce da ogni scena,
da ogni particolare, da ogni battuta,
fanno de

DECAMERON

un autentico trionfo.

Da 46 giorni il pubblico si diverte
fino alle lacrime

al NUOVO ROMANO e MAFFEI

Un film di PIER PAOLO PASOLINI

DECAMERON

IN PRIMA VISIONE ASSOLUTA

UN WESTERN ECCEZIONALE

Continental - Massaua - Vinzaglio

CLAUS KINSKI
PREGA IL MORTO
E AMMAZZA IL VIVO

con VITTORIA UZZI - PAUL DALLMAN - GARY STRATFORD
JOSEPH WARREN
DIRETTORE GENERALE: GARY STRATFORD



NON VIETATO

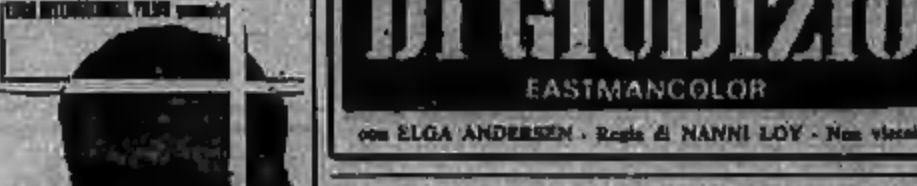
LE GRANDI PRODUZIONI PRESENTATE DALLA EURO INTERNATIONAL FILMS

FORMIDABILE

al Cinema TORINO

Il film che tutti devono vedere
E' il più bel film dell'anno

NE PARLA TUTTA ITALIA



LA CLASSE OPERAIA VA IN PARADISO

Un film di ELIO PETRI

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14



Vinovo

OGGI TROTTA
Ore 14

ALCIONE

Corso Regina Margherita, 134

DA OGGI

In occasione
del Salone dell'Automobile
l'Organizzazione Artistica
Internazionale

JEAN-PAUL DELON

PRESENTA

la più colossale
parata
dello strip-tease
internazionale
vista fino ad oggi
in Italia

con

MARION DAVIS
BRIGHTIE L'AMOUR

FEMITA

ANTOINETTE - MARY

RETA - CHAT NOIR

VIVIANNE HUSTON

CAROLINE CHERIE

MARILYN

HARRY - CORA

Lady Chinchilla

Raffaello lo spettacolo

INZO LA TORRE

GIACCONA BRINO

RENATO NARDI

NYNPHS BALLET

Venezia al teatro di anni 18

Finalità: apertura ore 19,15

e ore 21,15

Posti: spettacolo ininterrotto dal

14-30

Entrata spettacolo:

fronte 16 - 21,50

laterali ore 15,30 - 18,30 - 21,30

ASTRA

OGGI

WALT DISNEY

IL COMPUTER

CON LE SCARPE

DA TONNIS

TECHNICOLOR

Salone de

LA STAMPA

Libreria consociata

dell'Istituto Poligrafico

della Stato

LINEE - TEL. 02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

02 57 01 01

Clamoroso furto all'alba nel centro di Monza

Un'auto usata come "ariete" per sfondare una pellicceria

I ladri hanno lanciato il veicolo contro la vetrina del negozio - Bottino di oltre 10 milioni - Anni fa il negozio aveva subito un altro colpo da 100 milioni



Monza, L'auto usata dai ladri per sfondare la vetrina della pellicceria

In un alloggio saturo di esalazioni di gas

Un morto e tre feriti a Bari per lo scoppio del televisore

BARI, lunedì mattina. Una persona è morta ed altri tre sono rimasti feriti per lo scoppio del gas fuoriuscito da una bombola. L'esplosione è avvenuta nel pomeriggio in una abitazione al quinto piano di via Don Minzoni, nel centro di Bari. Il proprietario, Michele Dioguardi di 57 anni, aveva acquistato la bombola ieri sera per alimentare una stufa in quanto l'impianto di riscaldamento nella stabile non è ancora funzionante. Stamenti si è accorto che il contenitore per il gas e lo ha posto sulla veranda in attesa di cambiare domani.

Nel pomeriggio, quando il Dioguardi ha acceso il televisore, ha causato la rottura del vetro della veranda ed il parziale crollo dei muri divisorii. La successione dei Dioguardi, Rosa Montenegro di 84 anni, è stata colpita da alcuni pezzi di metallo. Colonnati hanno anche raggiunto l'uomo e i coniugi che abitano nell'appartamento attiguo. Giovanni Caputo di 18 anni e Carolina Favoncelli di 18 anni, ai quali il Dioguardi si era rivolto per essere aiutati a soccorrere l'anziana donna, i sanitari dell'ospedale, dove è stata soccorrendo, trasportata la Montenegro, non hanno potuto che accertare la morte per trauma cranico. Gli altri tre feriti sono stati ricoverati e ricoverati stabili. Il Dioguardi entro 20 giorni, la Favoncelli la 12 ed il marito entro 10 giorni.

dal corrispondente

Monza, lunedì mattina.

Un audace furto, singolare per quanto riguarda la tecnica impiegata dai ladri, è stato compiuto ieri mattina tra le 9 e le 10 al danni del negozio di pellicceria Tessimaglia che apre le sue vetrine nella centralissima via Vittorio Emanuele.

Quando una Bianchina color blu rubata poche ore prima da un rappresentante di commercio che aveva sostepiato sotto casa, i malviventi, dopo una breve sineddo, hanno sfondato e mandato in frantumi la pesante porta di cristallo, penetrando nell'interno del negozio dal quale hanno asportato numerosi capi di pellicce e alcuni gioielli in pelle per un valore di oltre dieci milioni di lire. I ladri sono poi fuggiti a bordo di un'altra vettura, la quale li attendeva un complice, abbandonando sul posto l'utilitaria usata come ariete.

E' questa la terza volta che il negozio viene preso di mira dai ladri. Alcuni anni orsono, ignoti rubarono confezioni per conto milioni di lire e lo scorso novembre tre banditi esplosero alcuni colpi di rivoltella contro la vetrina mandandola in frantumi e rubando pellicce per cinque milioni di lire.

Proprio in considerazione di questi due furti subiti, il proprietario della pellicceria tessimaglia ha deciso che ebbe l'incarico di sorvegliare costantemente, tutta la notte, le sue vetrine del negozio. Il suo turno di servizio termina regolarmente alle 6,15. Questa sera, però, alcuni ladri sono entrati in azione solo un quarto d'ora dopo che il guardiano si era allontanato.

Conoscendo l'interesse sul posto sono prontamente giunti alcune macchine dei carabinieri. Le pazzie e a strene spiegate hanno peraltro fatto tutta la sera: molti le perquisizioni effettuate dai militari in alcuni locali abitualmente frequentati dalla malavita.

Strada alessandrina interrotta da una frana

Alessandria, lunedì mattina.

(c. c.) A Montecassaro di Fabbrica Curone, nel Tortonese, il cedimento improvvisamente un tratto della strada comunale Montecassaro-Bruggi. La strada, il cui fondo è coperto per 10-20 metri, è stata chiusa al traffico.

L'amministrazione provinciale di Alessandria e il Genio civile hanno subito disposto per la sospensione dei lavori di riassetto che si protrarranno per una dozzina di giorni.

campione del mondo

2 a 2 con parecchie emozioni

Il Derthona rimonta due gol del Verbania

Sviste dell'arbitro - Nella ripresa (sull'1-2) tentativo d'invasione, subito rientrato - Il pareggio di Martini placa gli animi

dal nostro inviato

dal nostro inviato

Il tempo di mettere la palla
centro e i bianconeri hanno

Un volo tra una nave di guerra

Promozioni

CAO

FIAMM e Pirelli, organizzate

... i fini di questa iniziativa e

li e sottoporra periodicamente la propria autovettura più

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

cifra 3 solari

l'oggetto tempo